

informa



Aprobada la normativa que regula la TDT de Alta Definición

La HDTV ha sido, desde hace al menos 10 años, quien ha marcado la estrategia de futuro de Televes. Ya en 1995 Televes participaba en el proyecto Eureka 95 en el desarrollo de receptores basados en el entonces candidato a estándar, el HDMAC.

Prueba de esta visión tecnológica es la puesta en escena del "HDTV Tour", que ha divulgado por toda Europa la firme decisión de Televes de desarrollar e investigar esta nueva forma de televisión.

Ahora, la apuesta por la HDTV en la que Televes ha sido pionera y líder internacional, se ha convertido en ley.

El Consejo de Ministros ha aprobado un Real Decreto que desarrolla los aspectos técnicos de la nueva modalidad de TDT en alta definición contemplada en la Ley General de Comunicación Audiovisual del 31 de marzo de 2010; además, este R.D. establece condiciones y especificaciones técnicas de la televisión en alta definición.

Las emisiones de televisión en alta definición representan una mejora considerable de la calidad de imagen con respecto a la televisión estándar pero necesitan una mayor capacidad de transmisión. Por ello se necesitan algoritmos de compresión más eficaces que han de estar soportados por sintonizadores y receptores de TDT en alta definición.

El sistema de codificación de la señal de video es el adoptado en los países de la Unión Europea (H.264/MPEG-4)

Plazo de seis meses

Con el objetivo de proteger a los usuarios, transcurridos seis meses desde la entrada en vigor del presente Real Decreto, todos los equipos receptores de televisión de más de 21 pulgadas que se pongan a la venta en el mercado español deberán permitir la recepción de las emisiones de alta definición.

Asimismo, los fabricantes tendrán que informar al usuario de las capacidades de recepción de los aparatos de televisión que se pongan en el mercado.

Así se pretende que el resto de televisores se vaya adaptando progresivamente a esta nueva modalidad de televisión que, en fechas próximas, los operadores de televisión pondrán a disposición de los ciudadanos.



Múltiple digital

Las entidades a las que se asigne la explotación íntegra de un múltiple digital podrán emitir el número de canales digitales de TDT que se concreten en su licencia, incluidos los de alta definición con las características técnicas establecidas.

En el supuesto de que la explotación de un múltiple digital no corresponda íntegramente a una entidad, sino que sea compartida entre varias, cualquiera de ellas podrá emitir canales digitales de TDT en alta definición, siempre y cuando exista acuerdo entre todas las entidades que compartan el múltiple.

La Ley General de la Comunicación Audiovisual regula, en su artículo 35, la televisión en alta definición y establece que los prestadores de servicios audiovisuales podrán emitir televisión en alta definición con la condición de que se ajusten a los estándares establecidos para la Unión Europea.

Protagonismo de Televes

La DAT HD BOSS Ref.1495, el transmódulo DVB-S2/COFDM Ref.5181, el Medidor de campo H45 con decodificación MPEG4 Ref.599201 y los receptores TDT HDTV Refs.7143 y 7151 son una muestra de artículos disponibles en el mercado y que ayudan al instalador a ofertar los nuevos servicios que, a partir de ahora, están amparados por la legislación.

SUMARIO

Divulgación

Novedades de Producto

Centrales amplificadoras DTKom

Fotografías curiosas

Instalaciones reales

Aeropuerto de Ciudad del Cabo (Sudáfrica)

Ideas

Generación de ficheros mp3 con el Receptor DVD/DVB-T (Ref.7141)

Formación

Preguntas Frecuentes

Esta edición consta de

32.000
ejemplares.

Prohibida la reproducción total o parcial sin citar la fuente de información

Para más información



Tel. 981 52 22 00
fax. 981 52 22 62
televes@televes.com



Foro de
Marcas Renombradas
Españolas

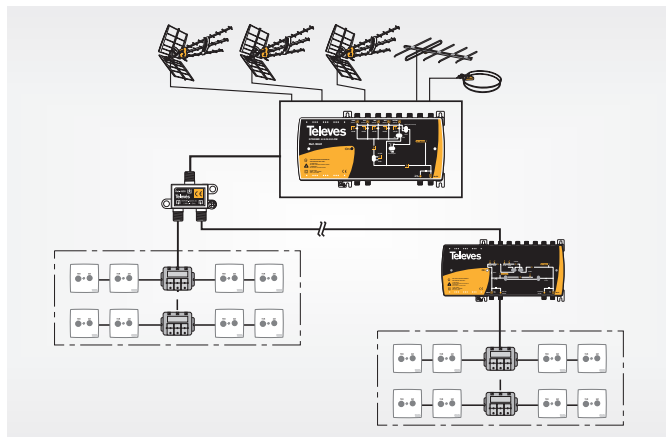
Novedades de Producto

Centrales amplificadoras DTKom

El prestigio y fiabilidad de las centrales banda ancha de Televes es un valor añadido a la excelencia de este producto. Televes ha dado un paso más en el diseño y fabricación de centrales. Diseñadas con la última tecnología en Banda Ancha, las centrales DTKom destacan por sus prestaciones y por la facilidad de ajuste e instalación.

Sus principales características son:

- Incorporación de un detector de señal de entrada en cada banda. Se trata de una característica que ayuda al instalador a detectar posibles fallos en la transmisión de señal desde el sistema de captación.
- Canal de retorno a 30 y 65 MHz, activo o pasivo. Mediante un conmutador se elige si el tratamiento de estas señales han de ser en modo pasivo o activo, permitiendo así adecuarlas a las características de la red de distribución.
- Accesibilidad exterior de los ajustes y configuraciones. Conmutadores y potenciómetros de nivel se acceden desde el exterior. La serigrafía de la carátula frontal sirve de guía para que el instalador sepa exactamente el efecto de dichos ajustes.
- La ganancia "High / Low" es conmutable y permite la adecuación del nivel de salida sin la utilización de reguladores de señal. La gama DTKom se presenta en dos grupos tecnológicos:



- La **Gama POWER DOUBLING** permite obtener niveles hasta de 129 dBμV en cualquier banda VHF y UHF. En FI se obtienen

DTKom



niveles de salida superiores a 120 dBμV con posibilidad de equalización.

Además, permiten disponer de dos salidas con una potencia de 123 dBμV en las bandas de MATV.

- La **Gama PUSH-PULL** alcanza niveles superiores a 120 dBμV en FI con equalización incorporada.

En MATV el nivel puede llegar a los 123 dBμV en cualquier banda.

Funcionalmente, la gama DTKom dispone de todo tipo de centrales; desde centrales multientrada de cabecera hasta centrales de línea, la amplia gama de referencias cubre cualquier necesidad de cualquier red de distribución de televisión.

Ref.	Denominación	Equivalente
5335	5-30PP47-862+FI	5365
533501	5-65PP47-862+FI	5398
5339	5-30PP47-862	5379
533901	5-65PP87-862	5383
5337	5-30PD47-862+2FI	nueva
451201	5-65PD87-862	4512
451202	5-30PD47-862	4510

Preguntas Frecuentes

Emissiones HD en pruebas

Las emisiones de HDTV en pruebas están siendo frecuentes en diferentes puntos geográficos. Las emisiones en MPEG4 realizadas por TVE están utilizando un modo de audio que sólo un selecto grupo de receptores es capaz de procesar.

El receptor Televes ref.7143 es de los pocos que puede procesar señales con audio codificada en AC3 (Dolby+); las pruebas realizadas recientemente en Sevilla dan fé de ello. Y es que las pres-



Ref. 7143

taciones de este receptor hacen del 7143 un completo centro multimedia de recepción de HDTV.





Fotografías curiosas

Friki mundo en Televés inspirado es



Algo así afirmaría el mismísimo Yoda al ver el Halcón Milenario así de "tuneado". La fama es lo que tiene. El 21 de mayo se organizó en Santiago de Compostela un encuentro inspirado en el aniversario de "El imperio contraataca" y del que mostramos uno de los carteles conmemorativos. Obviamente, es una ingeniosa manera de unir el evento con su sede.



Ideas

Generación de ficheros mp3 con el Receptor DVD/DVB-T (Ref.7141)

La última versión del receptor TDT con DVD ref.7141 incorpora una atractiva función: la conversión de ficheros audio procedentes de un CD a formato mp3 para su almacenaje en una memoria USB.



Además, el receptor permite procesar los ficheros originados mediante menús específicos en los que se pueden ejecutar funciones como la generación de sumarios, listas de reproducción, selección de temas, etc.



Instalaciones Reales

Aeropuerto de Ciudad del Cabo (Sudáfrica)

El campeonato mundial de Fútbol de Sudáfrica llevará a muchos ciudadanos a emplear el aeropuerto de Cape Town (Ciudad del Cabo). Considerado el mejor aeropuerto de África y el 17 en el ranking mundial, su red de televisión está realizada con producto Televés.



Destacar la cabecera que incorpora 21 canales de UHF mediante moduladores BLV y un sistema de procesado en FI. Las señales generadas se amplifican mediante un equipo T03.

El instalador que ha ejecutado la obra es GB Satellite Installations en colaboración con Jemic International.



Ajuste de la polaridad cruzada en aplicaciones TDT-SAT

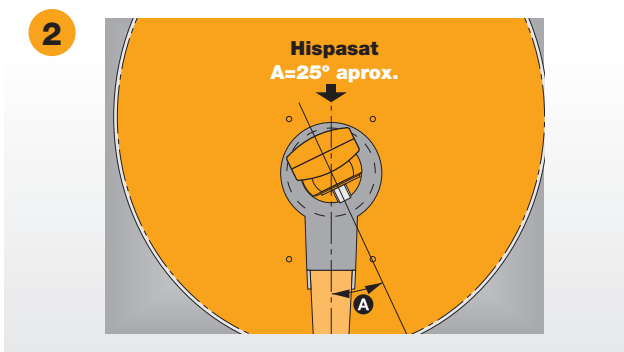
La TDT-SAT a través de Hispasat utiliza señales en la misma frecuencia y en diferente polaridad. Esta circunstancia y la utilización del estándar DVB-S2 hace que el ajuste del “ángulo de alimentación” del LNB sea crítico. Sólo con procedimiento metódico y la ayuda de un medidor como el H45, dotado de medida de Link Margin, se hace posible que la instalación quede ajustada con garantía.

El proceso de orientación y ajuste del sistema de captación se divide en dos fases:

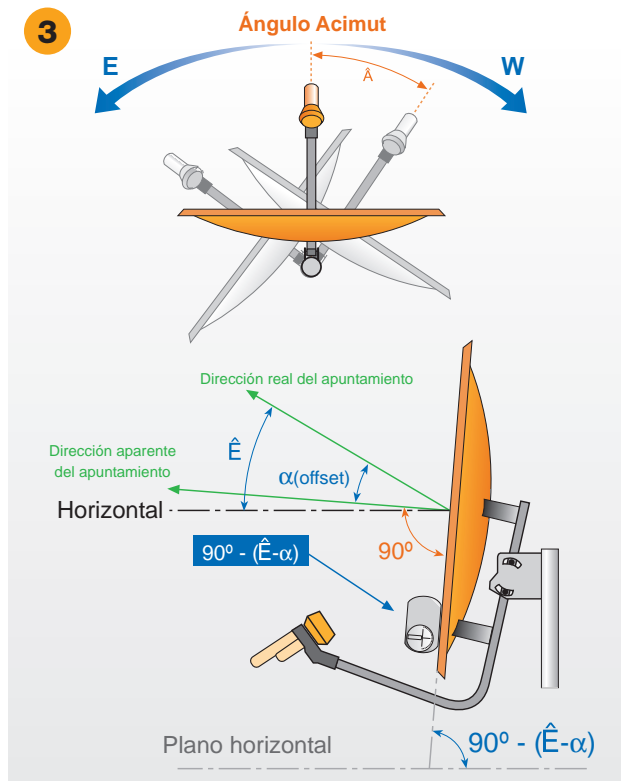
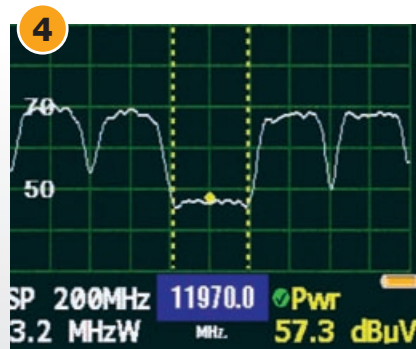
1. Orientación de la antena: ajuste de Elevación y Azimut.
 - 1.1. Alimentar el LNB a 18V y 22KHz mediante el medidor de campo H45 (fig.1)



- 1.2. Posicionar el LNB con una ligera inclinación de la salida del cable hacia la derecha (como si en un reloj se marcara las “5 de la tarde”). (fig.2)



- 1.3. Ajustar ELEVACIÓN y AZIMUT del disco hasta obtener un máximo nivel en cualquiera de las frecuencias del espectro. (fig.3)



2. Ajuste del ángulo de alimentación del LNB. Este proceso se divide en tres partes:

2.1. Ajuste mediante analizador de espectros: centrar la frecuencia 11.970MHz / SPAN 200MHz; el espectro mostrado será como en la fig.4. Ajustar el ángulo de alimentación del LNB hasta conseguir una lectura mínima de nivel en esta frecuencia.

2.2. Ajuste fino mediante lectura del LINK MARGIN en 11.615MHz H.

Ajustar el ángulo de alimentación del LNB mediante la lectura del LINK MARGIN en la frecuencia de 11.615 MHz Horizontal (18V). Este ajuste se realizará mediante suaves y breves giros del LNB en base al valor MÁXIMO de LKM (>3dB.). (fig.5)

2.3. Comprobación final del LINK MARGIN las frecuencias de 12.631 V / H y 12.671 V . Una vez optimizado el ángulo de alimentación del LNB, verificar el LINK MARGIN en las tres emisiones situadas en la banda alta: 12.631 MHz Horizontal + 22KHz / Vertical +22KHz y 12.671 MHz Vertical +22KHz.

Verificar valor de LINK MARGIN >3dB (fig.6)