

Televes®

INFO

Nº168 MARZO 2019

El futbolista internacional Lucas Vázquez acerca la antena Ellipse al gran público



El lanzamiento de la antena Ellipse está siendo apoyado por una campaña de promoción sin precedentes en Televes. Por primera vez ponemos en juego una estrategia de comunicación digital basada en la potencia comunicativa de las redes sociales y la figura de un prescriptor o influencer: el futbolista del Real Madrid C.F. y de la Selección Española Lucas Vázquez.

El deportista representa valores como la excelencia, la constancia y el trabajo en equipo, con los que Televes se identifica plenamente

El 25 de enero tuvo lugar la presentación de la campaña, y un destacado número de medios acudió atraído por la presencia del deportista, quien presentó la Ellipse en compañía de Santiago Rey, director general de Televes Corporación. La antena fue descrita como la más avanzada de Televes, un equipo que se beneficia de la tecnología TForce para garantizar una

óptima recepción de la TDT, y que está llamada a ser la referencia de cara al segundo dividendo digital.

La figura de Lucas Vázquez ha sido elegida por representar valores como la excelencia, la constancia y el trabajo en equipo, con los que Televes se identifica plenamente. Su buena imagen y gran popularidad permitirá dar un salto cualitativo en la promoción de la Ellipse, alcanzando repercusión no solo en el segmento profesional, sino también entre el gran público.

La campaña prevé la publicación a lo largo de cuatro meses de una veintena de entradas en las redes sociales de Lucas Vázquez, con más de un millón de seguidores en Twitter, más de dos millones en Facebook y más de siete en Instagram. Además, se ha puesto en marcha una web específica y se han elaborado cinco vídeos. Dos de ellos están protagonizados por el futbolista y obtuvieron en pocos días más de 180.000 reproducciones. Los otros tres se centran en las características, prestaciones y montaje de la antena.

SUMARIO

ENTRE NOSOTROS

David Santamaría García, responsable de diseño y desarrollo de firmware para MATV

TELEVÉS CORPORACIÓN

Gainsa: liderando la transformación digital de Televes Corporación

NOVEDAD DE PRODUCTO

Avant X

IDEA

ASuite, configuración en solo 3 clics sin conexión directa

PREGUNTAS FRECUENTES

¿Cómo se clasifican los cables de datos?

INSTALACIÓN DESTACADA

Cadena hotelera Hapimag AG

TELEVÉS EN EL MUNDO

CES
(Las Vegas, EE.UU)
Andina Link
(Cartagena de Indias, Colombia)

FORMACIÓN

Modulador HD DiMod



PUNTO DE ENCUENTRO

6 - 11 Abril **NABSHOW** Las Vegas
26 Abril **Evolving Connectivity** UK
4 - 6 Junio **ANGACOM** Colonia (Alemania)



Televes S.A. Rúa B. de Conxo, 17 - 15706
Santiago de Compostela - España
42° 51' 43.6212" N, 8° 33' 27.702" W
Tel.: 902 686 400 - televes@televes.com
www.televes.com



David Santamaría García, responsable de diseño y desarrollo de firmware para MATV

¿En qué consiste tu trabajo en Televés?

Soy responsable del diseño y desarrollo del firmware de productos del grupo MATV. Además desarrollo aplicaciones de control para configurar y gestionar centrales programables desde dispositivos móviles o PC.

¿Desde cuándo formas parte de la compañía? ¿Cómo ha sido el desarrollo de tu carrera en Televés?

Soy ingeniero superior de Telecomunicación, con especialidad en Telemática. Entré en Televés hace cinco años, en el departamento de I+D, dedicándome al desarrollo del firmware para centrales programables, amplificadores telecontrolables y multiswitches dCSS. Como respuesta al mercado actual, que demanda software para controlar ese tipo de dispositivos desde dispositivos móviles, hemos desarrollado ASuite, el grupo de aplicaciones de control de nuestras centrales Avant.

¿Qué es lo más satisfactorio de tu trabajo?

Me gusta el entorno de libertad que tenemos para innovar. Además, desarrollamos productos tecnológicamente complejos y en continua evolución, y eso implica una



“En mi trabajo puedo disfrutar del desarrollo de aplicaciones sin dejar de lado el desarrollo de firmware”

exigencia de formación continua, lo cual también es muy positivo. En mi trabajo puedo disfrutar del desarrollo de aplicaciones sin dejar de lado el desarrollo de firmware. Entender bien las necesidades de los clientes y aplicarlas al desarrollo de las aplicaciones es un reto bonito.

¿Y lo más duro?

Realizar los proyectos en curso, cumpliendo los plazos de entrega, al tiempo que tienes que familiarizarte con nuevas tecnologías puede resultar a veces estresante. El trabajo es exigente, pero la satisfacción cuando entregas el proyecto es proporcional a esa exigencia.

¿Cuáles son a tu juicio los valores clave en la compañía?

La apuesta por la innovación y las últimas tecnologías, lo que implica departamentos y grupos de trabajo muy cualificados, con mucha experiencia y en continua evolución. También implica espíritu de equipo, porque el conocimiento es abiertamente compartido.

Háblanos de algún proyecto actual que consideres importante.

Destacaría la tecnología de filtrado digital que estamos aplicando en centrales programables como Avant X o en los multiswitches Nevo dCSS. Creo que puede tener mucho recorrido, ya que consigue unas características técnicas que aportan un gran salto tecnológico en estos productos ■



Televés Corporation®



www.televescorporation.com

GAINSA: LIDERANDO LA TRANSFORMACIÓN DIGITAL DE TELEVÉS CORPORACIÓN

Un entorno de innovación constante empuja a las empresas a la **transformación digital**. La creación de competencias estratégicas con base en las tendencias Cloud, Big Data o Analytics en movilidad y negocios sociales, revolucionan la experiencia del cliente, impulsando la creación de nuevos productos y servicios que modifican las operativas tradicionales.

Televés Corporación ha apostado por un **plan de marketing digital** como primer paso en este proceso de transformación. **Gainsa** es la firma de la Corporación que lidera la definición de requisitos y de **construir la arquitectura de red y herramientas necesarias** para su consecución. Estamos inmersos en la dotación de herramientas a nuestros equipos comerciales, como un **CRM específico de marketing**, o implantar un **sistema de gestión de información de producto** que permite verificar la calidad de información publicada, minimizar errores y acelerar lanzamiento de novedades. Este ecosistema establece **conexiones entre diferentes canales: catálogo digital, e-commerce, microsites, landing pages, campañas promocionales, y demás soportes digitales** asociados a la actividad de marketing.

El gran desafío es **integrar nuevos entornos tecnológicos híbridos**, ofreciendo una infraestructura ágil, conectada y segura. Para seguir avanzando en este proceso, **Gainsa investiga el modo de optimizar la información que ofrece el producto ofrecido por Televés** en el mercado, aplicando tecnologías IoT, o estrategias de Big Data con analítica específica y navegar en el mundo multiplataforma con distintos modelos de computación en la nube. Todo ello para desembocar en un **valor añadido y un servicio personalizado** a nuestros clientes y nuestros mercados.

**Avant X****Central amplificadora programable digital**

La serie Avant X marca el inicio de una nueva etapa evolutiva, al incorporar tecnología de procesamiento digital de señal en un amplificador programable.

Avant X ofrece hasta **32 filtros digitales de altísima selectividad** (30MHz de rechazo a 1MHz), por lo que pueden programarse incluso entre canales adyacentes. Además, su procesamiento digital permite desplazar en frecuencia los canales de salida.

Consta de una regulación automática de ganancia (CAG) por cada filtro, realizada con **tecnología TForce**, desarrollada íntegramente por Televes, y que consigue mantener el nivel de señal terrestre siempre estable y adaptado al valor óptimo.

Los **filtros anti-LTE son tipo SAW** (Surface Acoustic Wave) de gran rechazo, eliminando cualquier interferencia de telefonía (4G/5G) fuera de la banda de TV. Además, la funcionalidad **Auto-LTE** adapta internamente el filtrado, de forma automática, a la situación de Dividendo Digital del momento.

La Avant X se programa de forma sencilla e intuitiva con la **aplicación ASuite**, disponible para Android y PC. Además, con ASuite es posible configurar planes de canales sin conexión. La central también es compatible con nuestro clásico programador universal (ref.7234).

La gama se divide en 4 modelos, todos con **4 entradas mixtas de VHF+UHF** y una de FM. Los modelos "SAT" tienen una entrada adicional de FI para TV satélite. Además, los modelos "PRO" incluyen:

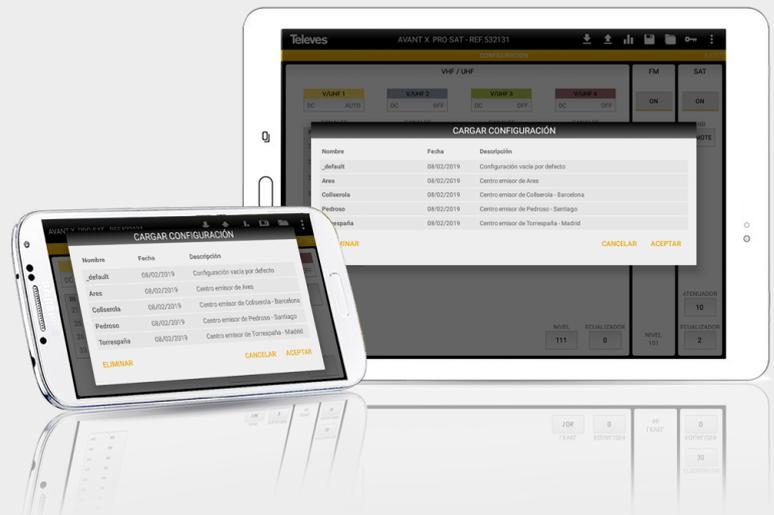
- La función de **auto-programación**, que detecta el mejor canal DVB-T/T2 y asigna los multiplex a los filtros de la mejor forma posible.
- Monitorización de **parámetros DVB-T/T2** y generación de **informe PDF** con la aplicación ASuite ■



Ref.	Modelo	Entradas	Auto-Programación	App ASuite
532101	Basic	1xFM 4xVHF/UHF	-	Programación, monitorización de la señal
532111	Basic Sat	1xFM 4xVHF/UHF 1xFI	-	Programación, monitorización de la señal
532121	Pro	1xFM 4xVHF/UHF	✓	Programación, monitorización de la señal y de parámetros DVB-T/T2, generación de informe
532131	Pro Sat	1xFM 4xVHF/UHF 1xFI	✓	Programación, monitorización de la señal y de parámetros DVB-T/T2, generación de informe

**ASuite, configuración en solo 3 clics sin conexión directa**

La herramienta ASuite para programar la nueva **Avant X** permite realizar y guardar cualquier configuración sin necesidad de estar conectado a la central amplificadora. De ese modo se podrán llevar preprogramadas en cualquier dispositivo Android (Smartphone, Tablet...) aquellas configuraciones que más se utilicen y cargarlas en la Avant X (**vía cable**) haciendo simplemente clic en abrir, seleccionando la configuración y por último pinchando en aceptar y enviar. Finalmente y para adaptarse perfectamente a las particularidades de cada instalación, será necesario únicamente llevar a cabo un ajuste ■



Configuración ASuite
<http://asuite.televes.com/es>



¿Cómo se clasifican los cables de datos?

Un cable de datos es un medio de transmisión de información formado por cuatro pares de hilos de cobre entrelazados de manera helicoidal. Es así porque de este modo se reducen las interferencias producidas y se mejora la transmisión de datos.

Según la velocidad de transmisión y bajo los estándares internacionales TIA/EIA-568 e ISO/IEC 11801 (Cat. 7), los cables de datos se clasifican en:

Cat. 5:	Cat. 5e:	Cat. 6:	Cat6a:	Cat. 7:
velocidad máxima de 100 Mbps con un ancho de banda de 100 MHz.	evolución del anterior que alcanza hasta 1000 Mbps (refs: 219502, 219602, 219701).	hasta un máximo de 1 Gbps con un ancho de banda de 250 MHz (refs: 212101, 212201, 2123, 212302, 212310, 2199).	evolución del anterior que alcanza hasta 5 Gbps con un ancho de banda de 500 MHz (ref. 219301).	velocidad máxima de 10 Gbps con un ancho de banda de 600 MHz (ref. 219101).

Según el tipo de blindaje y bajo el estándar ISO/IEC 11801 la clasificación es:

U/UTP:	F/UTP:	U/FTP:	S/FTP:
sin blindaje (refs: 212201, 2123, 212302, 212310, 219602, 219701, 2199).	con blindaje global para todos los pares (refs: 219502, 212101).	con blindaje individual para cada uno de los pares (ref. 219301).	con blindaje global e individual (ref. 219101).

La letra antes de la barra indica el blindaje global del cable y las que vienen después indican el blindaje individual de cada uno de los pares (Twisted Pair)

U=Unshielded	F=Foiled	S=Shielded
sin blindaje	lámina de blindaje	malla de blindaje

III INSTALACIÓN DESTACADA

CADENA HOTELERA HAPIMAG AG

Esta cadena con base en el cantón suizo de Zug, posee 60 resorts distribuidos en 16 países. Entre sus pilares, la alta calidad de sus apartamentos. Televés suministra todos los productos necesarios para que la interacción del cliente con la televisión sea óptima, desde cabeceras T.OX (DVB-S2 a QAM o COFDM, con o sin CI) hasta multiswitches, amplificadores, repartidores, transmisores/receptores ópticos, etc., pasando por cables coaxiales, de datos o de fibra óptica ■



CES

(LAS VEGAS, EE.UU)

11-12 ENERO

En los últimos años existe una tendencia en Estados Unidos a “cortar el cable” de los servicios de TV de pago y disfrutar del contenido de la TDT en abierto. Televés potencia el valor de la nueva antena Ellipse con TForce para exterior y la ingeniosa Bexia para interior.

El escenario en Las Vegas también sirvió para explicar Carelife, la solución sociosanitaria de Televés basada en tecnologías IoT para mejorar la vida independiente de los que necesitan atención ■



ANDINA LINK

(CARTAGENA DE INDIAS, COLOMBIA)

26-28 FEBRERO

En el evento más relevante para los operadores y cableoperadores de redes de fibra óptica y conectividad, presentamos las nuevas gamas de transmisores ópticos en formato rack con fuente redundante, la nueva versión del equipo Mosaicq6 con análisis de señales 4K, la nueva gama de equipos de red que complementan nuestra gama de redes GPON, incluyendo la herramienta NAGIOS de gestión y monitorización centralizada la red.

Los clientes aprovecharon para consultar sobre las tendencias legislativas en la zona LATAM, como la nueva RITEL de Colombia, tanto para las redes instaladas en edificios de nueva construcción, como actualizaciones de infraestructuras existentes ■



INTERNET SERVICE PROVIDER (ISP - WISP)
TELECOMUNICACIONES - INTERNET - IPTV
CONTENIDOS - APPS - OTT - FIBRA ÓPTICA
HDTV - VIDEO ON DEMAND - STREAMING
SERVICIOS N PLAY - IOT INTERNET DE LAS COSAS



Modulador HD DiMod

Configuración típica a través de la WiFi integrada del equipo

Para configurar el modulador DiMod (Ref. 585401) es necesario conectarse mediante un PC, Tablet o Smart Phone a la red WiFi que ofrece el propio modulador. Dicha red se llama tal y como se

indica en la etiqueta que va sobre el producto en la parte inferior (“DiMod_XXXXXX”) y su contraseña es “TelevesDiMod”.



El primer paso para configurar el equipo es abrir un navegador e introducir la URL <http://172.31.0.1> o <http://dimod.local> o <http://dimod> (usuario y contraseña: “encoder”). Aparecerá inicialmente la pantalla de estado y habrá que ir al apartado Configuration, en donde podremos modificar las **entradas**, el **transport stream** y las **salidas**.

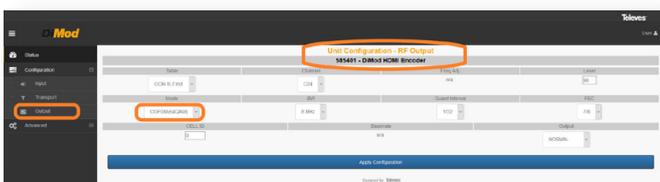
Una de las ventajas de este modulador es que no es necesario grabar “Apply Configuration” cada vez que se cambia algún parámetro sino que con hacerlo una vez al final es suficiente. La propia web avisa de que hay modificaciones sin guardar en caso de querer salir sin haber aplicado los cambios.

De todos modos, **el modulador va preconfigurado de tal manera que funciona en la mayoría de los casos sin necesidad de modificar ningún parámetro.**

Menú de salida (Output)

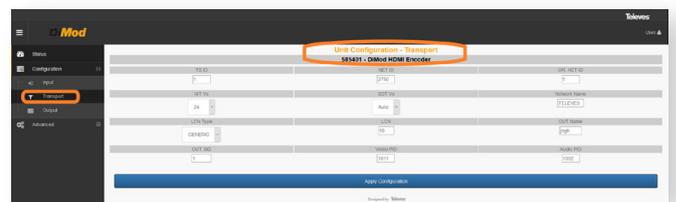
En este menú es necesario configurar la **modulación de salida** y elegir entre COFDM (QPSK, 16QAM, 64QAM) y QAM (16, 32, 64, 128 y 256).

La tabla de canales que viene por defecto es la CCIR N.Z.Ind pero es posible elegir tablas para otros estándares (frecuencia, China, Chile, Italia, Francia, OIRT...). También es posible modificar en todo momento el canal de salida, el nivel, el ancho de banda o el intervalo de guarda entre otros. Por defecto trae el canal 24 en COFDM (64QAM), 90dBuV, un ancho de banda de 8 MHz y un intervalo de 1/32.



Menú del Transport Stream (Transport)

En este caso, todos los parámetros que vienen por defecto hacen que la unidad funcione correctamente. Es posible modificar tanto el nombre del canal, como el Network ID o el Name, entre otros.



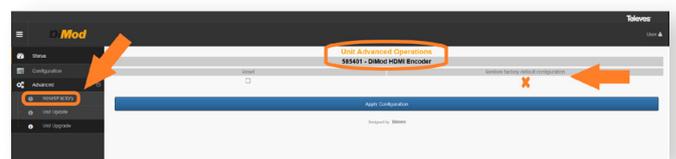
Menú de entrada (Input)

Los parámetros fundamentales a configurar son el códec de vídeo (**Video Codec**) y la resolución máxima de salida (**Max. Output Resolution**). Si los televisores soportan HD se recomienda elegir **H264 AUTO (4.0)** con una resolución en **AUTO**. En caso contrario (o que el TV no soporte HD por RF y sólo lo haga por HDMI) será necesario cambiar estos dos parámetros.



Menú avanzado (Advanced)

Finalmente, si fuese necesario volver a los valores preconfigurados de fábrica, simplemente habría que ir al menú “Advanced” y pinchar en la pestaña “Reset/Factory” tal y como se muestra en la anterior captura.



ellipse.televes.com

Ellipse®

INTELIGENCIA LLEVADA AL LÍMITE

ELIMINA CUALQUIER INTERFERENCIA
INCLUSO EN EL LÍMITE DE LA BANDA DE TV



Lucas Vázquez

Jugador de fútbol de la Selección Española
y del Real Madrid C.F.

Televes®