

INFO Televés

Nº 21 • Junio 1994



La revista FECEMINTE destaca, en medio de un amplio análisis:

-«...Se trata de una antena que constituye una revolución en los sistemas de recepción de TV, que supone la solución con una única antena a la recepción de todas las señales (BI-BIII-UHF), con gran facilidad de montaje por parte del usuario...»



Por su parte, ANTENA DE TELECOMUNICACION, resalta, entre otras observaciones:

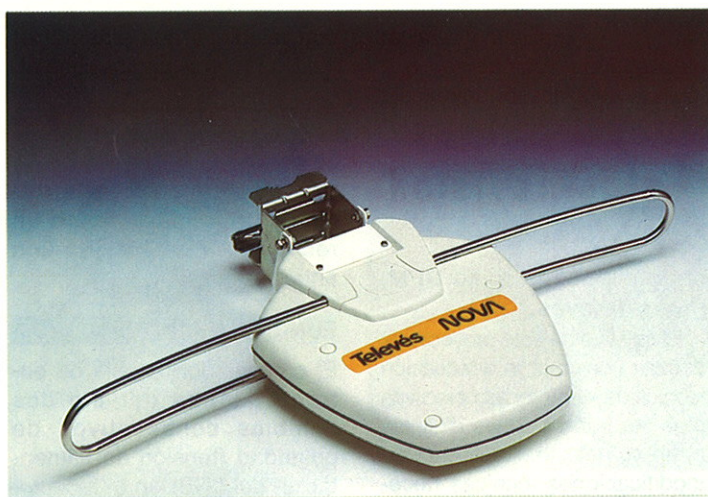
-«...Dispone de circuitos rechazadores para las bandas de comunicaciones móviles para que no interfieran en el televisor. Permite el paso de FM sin amplificar. Posee dos salidas independientes de radio y televisión...»



Una antena que está pegando fuerte

Exito de la Nova

La mayoría de las revistas del sector vienen reflejando en sus páginas de novedades la aparición de esta nueva antena, con una serie de comentarios elogiosos sobre sus características, rendimiento, aplicaciones y, sobre todo, su versatilidad.



REVISTA ESPAÑOLA DE

Electrónica

-«...es tan reducida de tamaño, comparándola con otras antenas, que su presencia adquiere cierto aire estético que puede armonizar perfectamente con cualquier tipo de edificación...»



ELECTRO IMAGEN, en su reseña sobre la NOVA concluye con:

-«...el éxito logrado en I+D por Televés ha sido revalidado al ser aceptada esta antena en las Oficinas de Patentes de Munich (Alemania) como patente de invención Europea...»



INSTELEC (Marzo). Hace un breve comentario donde resalta:

-«...La antena Amplificada Nova de Televés. Se trata de una antena con un revolucionado diseño interior, que le otorga el más alto rendimiento en situaciones desfavorables...»

INSTELEC (Abril). Vuelve esta revista a incidir sobre las peculiaridades de la NOVA, facilitando un cuadro de características y un diagrama de radiación, y comenta:

-«...su pequeño tamaño y atractivo diseño hacen que logre armonizar con cualquier estilo de edificación. Estanca y de gran robustez mecánica frente a vientos, agua y sales marinas...»

sonitrón

SONITRON. Hace referencia a las características y ventajas, que coinciden, de una forma u otra, con los comentarios que hemos resumido de las otras revistas y resalta:

-«...es de tipo Yagui de siete elementos (direccional) realizada con tecnología Microstrip (patente europea) en UHF y dipolo plegado de VHF.

Dispone de circuitos rechazadores para las bandas de comunicaciones móviles.

Posee dos salidas independientes de radio y TV y puede ser alimentadas en continua con tensiones entre 12 y 24 Vcc (baterías) o en alterna de 220 a 240 Vca...»

Agradecemos el interés demostrado por estos prestigiosos medios a contribuir a realizar las características de este producto, considerado como innovador en su gama y que ya empezamos a ver en el horizonte de nuestra geografía junto a otros tan conocidos de nuestra marca ■



La 2 ofrecerá en Septiembre espacios de la cadena franco-alemana.

El canal europeo Arte y TVE ultiman un acuerdo para intercambiar programas



El canal cultural franco-alemán Arte y RTVE están ultimando las negociaciones para establecer un intercam-

bio de producciones entre ambos.

Gracias a este acuerdo, la 2 comenzará a emitir, a principios de septiembre, el espacio *Noches temáticas*, de unas tres horas de duración.

El programa se dedicará a analizar un tema de actualidad, que será abordado primero con una película y posteriormente con un documental. Además el espacio podría incluir estudios y entrevistas con expertos ■

Se adecuará la TV digital vía satélite

I+D Televés colabora con Digismatv

La aprobación a finales del pasado año del modelo de transmisión por satélite de la TV digital ha dado lugar a la creación de Digismatv, un proyecto coordinado por Retevisión e Hispasat con el que se intenta adecuar esta norma a la red de antenas colectivas.

El proyecto Digismatv se desarrolla al amparo de un contrato con la Comisión de la Unión Europea bajo la línea de investigación RACE. Además participan los socios europeos RAI (Italia), TDP (Portugal) y



otras entidades como UPM, Pesa y **Televés**.

El objetivo de este proyecto es permitir confirmar la adecuación técnica de las antenas colectivas para las transmisiones digitales o, en su defecto, identificar las modificaciones técnicas necesarias para asegurar su buen funcionamiento en este nuevo entorno tecnológico ■

Hilo musical en órbita

Hilo Musical eleva el tono incorporando su nueva programación al Hispasat-1 A e iniciando así las emisiones vía satélite desde el mes de Mayo.

Para satisfacer los requisitos de calidad exigidos por el

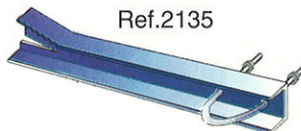


mercado cada día más entendido y heterogéneo, St&Hilo ha incorporado el sistema DINFOSAT, el cual está basado en una estructura totalmente digital de distribución satélite de canales musicales denominado I.D.A.N. (Integral Digital Audio Network) el cual ha sido diseñado, desarrollado y fabricado por la firma norteamericana Comstram estando homologado por Telefónica de España, S.A. Todo este diseño responde a un objetivo, ofrecer la máxima calidad y fiabilidad de recepción musical a los abonados ■

NUEVOS PRODUCTOS

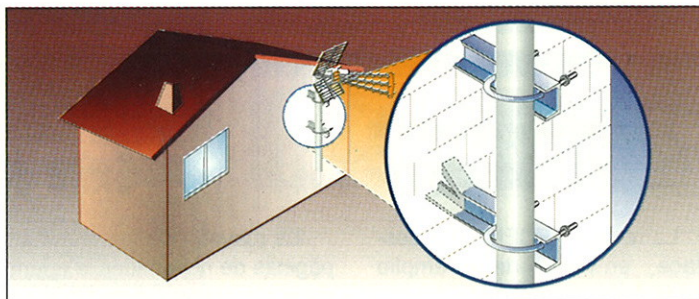
Soporte 300 mm "U" reforzado

Ref.2135



- Permite la fijación de mástiles en paredes donde no se necesita salvar tejadillos.
- Tratado con R.P.R. (Recubrimiento Protector Reactivo),

proceso electroquímico que le confiere una resistencia a la corrosión muy superior a los tratamientos convencionales ■



NUEVOS PRODUCTOS

Conmutador de 1LNB a 2 LNB

Ref.7459



Este conmutador permite la selección de la señal (H ó V) procedente de dos antenas parabólicas, desde un receptor de satélite de una entrada.

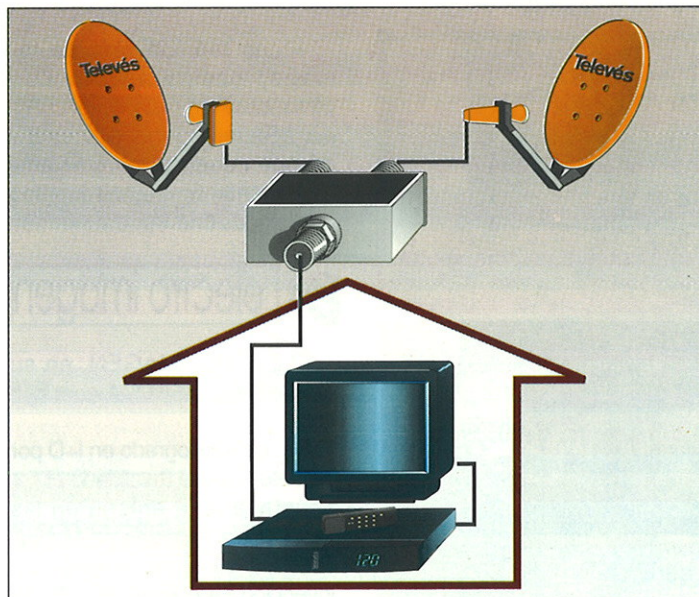
FUNCIONAMIENTO

El conmutador cambia de entrada cuando detecta dos cambios consecutivos de polaridad (tensión de alimentación del LNB) en el receptor de satélite (H-V-H ó V-H-V) en un intervalo menor de 2,5 segundos.

INSTALACION

Dos posibles formas de instalarlo:

- En interior.
- En exterior (en cofre), permitiendo la instalación de la segunda antena sin necesidad de pasar un cable adicional entre antena y receptor.

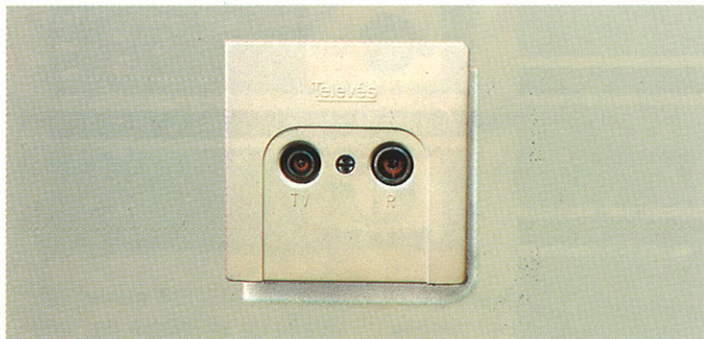


**NUEVOS
PRODUCTOS**

Lo nunca visto

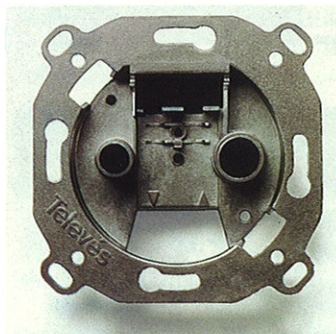
Por su importancia y por sus características innovadoras, reproducimos las imágenes nunca vistas del "corazón" de las Cajas de Paso. Por fuera, todas parecen iguales. Por dentro son claramente diferentes, tal como podemos apreciar en las imágenes que con precisión de detalles exponemos a continuación.

LO VISTO

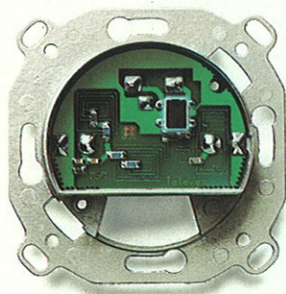


Televes da un gran paso hacia el futuro y ofrece mayores prestaciones al instalador gracias a la avanzada tecnología aplicada en sus nuevas cajas de paso.

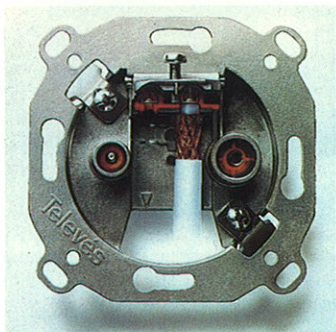
LO NUNCA VISTO



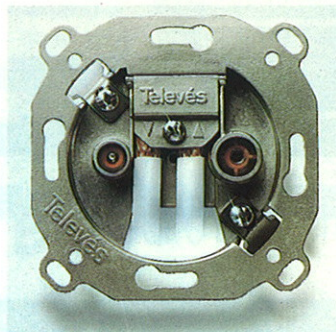
Chasis de una pieza en Zamak inyectado. Solidez y protección total contra radiaciones.



Circuito impreso con componentes microchip, insertados con la técnica SMD y Reflow que le confiere total fiabilidad. Incluye un transformador de ferrita que aporta un bajo rizado en la respuesta entrada-derivación.



Innovador terminal de contacto. Introduciendo a presión el vivo del cable coaxial se consigue una sujeción exacta y sencilla.

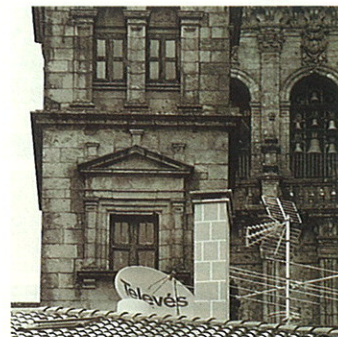


Tapa de presión con brida doble. Con un solo tornillo se amordaza de forma compacta y segura la malla de los cables.

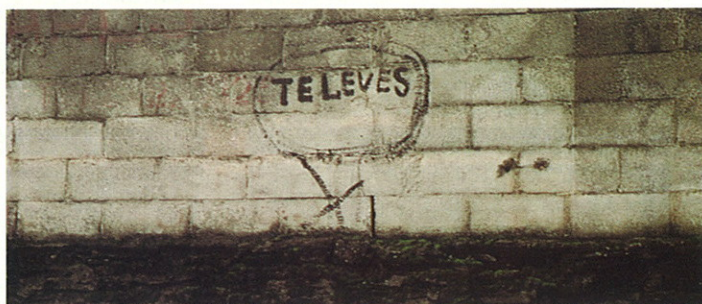
Tres únicas referencias reducen los stocks de producto y cubren distribuciones en cascada hasta 15 alturas, gracias a su baja atenuación.

El arte no está reñido con la tecnología

Queremos decir que el emplazamiento de antenas en zonas monumentales, donde el arte es presencia viva, está en consonancia con la modernidad, y sobre todo si estos elementos televisivos reúnen el equilibrio más elemental con el entorno, tal como refleja la fotografía, obtenida ante monumentos de Santiago de Compostela ■



También Televes en graffitis



Hay quien acomete atropellos en las paredes-los más-, los que realizan obras de arte-los menos- y también los que nos sorprenden sin motivo aparente, tal como ocurre en estas dos fotografías ■

Televes en Rumanía



Desde hace algún tiempo ya se hacen ver las antenas parabólicas de Televes en las calles de Bucarest. Curiosamente fué esa nota de color la que suscitó la curiosidad de un turista catalán, que amablemente nos remitió la fotografía, que corresponde a la zona comercial más importante de la capital ■

Canales TV Satélite

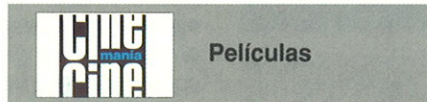
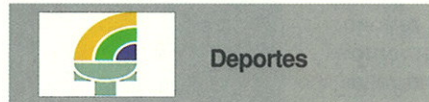
Programas en castellano



Teledeporte

Cinemanía

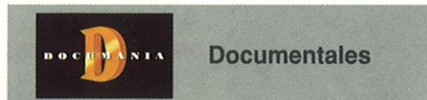
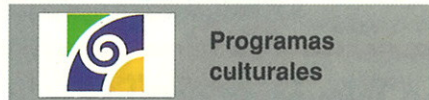
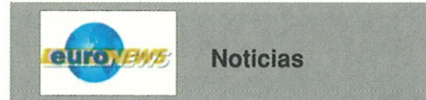
F1



Euronews

Canal Clásico

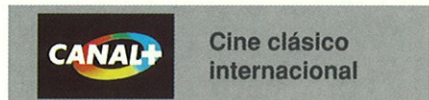
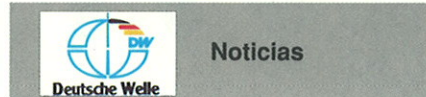
Documanía



Deutsche welle

Hispasat cine

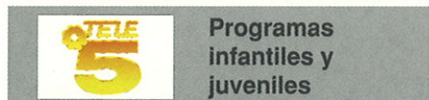
Cine Classics



Tele Sat 5

Minimax

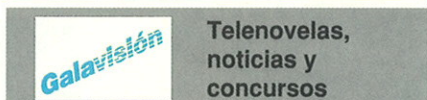
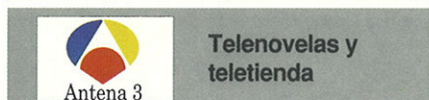
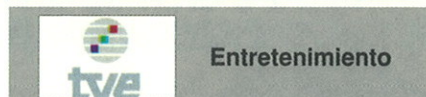
F2



TVE Internacional

Antena 3 Sat

Galavisión



Televés



Televés

Y ADEMÁS EN OTROS IDIOMAS...

	INGLES	PORTUGUES	ALEMAN	ITALIANO	FRANCES
CULTURAL			Eins plus A		
DEPORTES	Eurosport A		Eurosport A		
MUSICALES	MTV A		DSF A		
INFANTILES	TNT A		Viva E		
NOTICIAS	CNN A				
	Euronews E		Euronews E	Euronews E	Euronews E
	Sky News A				
ENTRETENIMIENTO	Superchannel E	RTP E	RTL A	RAI UNO E	M6 T
			BR-BFS 3 A	RAI DUE E	TF1 T
			Superchannel E		France 2 T
					TV5 E

Sin cobertura en Canarias

Televés

A Astra **E** Eutelsat **H** Hispasat **T** Telecom