

RONAN LANGOISSEUX

Directeur général de Televés France

« La mesure est l'un des grands savoir-faire de Televés. »

Ronan Langoisseux, directeur général de Televés France nous éclaire sur l'importance du segment « mesure » et évoque l'effet de l'arrivée de la TNT UHD sur son marché après avoir fait le point sur les activités du groupe ibérique.

Televés est présent sur plusieurs segments de marché. Pouvez-vous nous faire un rapide tour d'horizon ?

Nous sommes en effet présents à la fois sur le marché de la réception, de la distribution et du traitement des signaux audiovisuels, mais aussi celui de la mesure et même du broadcast qui, pour le groupe Televés, est une activité importante. Il est vrai que notre présence sur ce dernier marché, très spécifique, est peu connue. Cette intégration verticale fait la force du groupe Televés qui compte aujourd'hui 22 sociétés. 11 d'entre elles sont spécialisées sur des segments de marché très spécialisés et les 11 autres sont des sociétés commerciales, comme l'est Televés France par exemple.

Vous avez évoqué la mesure. Est-ce une activité importante pour Televés ?

La mesure est l'un de nos grands savoir-faire. Cette activité a débuté par la fabrication d'équipements de mesure en OEM et assez rapidement, en 2001, Televés a créé Gsertel avec l'ambition d'en faire un leader de ce marché. Elle conçoit et fabrique des équipements de mesure professionnels pour les réseaux de télévision et de radio numérique, allant du mesureur basique à l'appareil pour les broadcasters — c'est le modèle Hexylon, que l'on commercialise en France sur ce segment de marché — jusqu'à des équipements de laboratoire. Notez que leur commercialisation se fait soit sous la marque Televés soit sous celle de Gsertel.



Ronan Langoisseux, directeur général de Televés France, lors du Colloque Avenir de la TNT le 16 juin 2021.

Vous avez acquis une certaine renommée dans le domaine de la mesure... Cela vous a-t-il ouvert les portes de grands acteurs institutionnels ?

En 2020, nous avons remporté un marché avec l'Arcom pour la fourniture de mesureurs de champ. Aujourd'hui, tous les techniciens de l'Arcom, dans l'Hexagone et en France d'outremer, travaillent avec un Hexylon. C'est un équipement qui est assez proche du Mosaïq6 avec une orientation un petit peu plus « broadcast ». Les techniciens de l'Arcom ne sont pas les seuls à travailler avec l'Hexylon, ceux de l'Ina ou encore de Radio France aussi. Nous en sommes très fiers, car un produit choisi sur appel d'offre, ne l'est pas par hasard. Il a été testé pendant un an ou deux, voire il nous est demandé des développements spécifiques.

Je voudrais préciser que la segmentation de notre offre permet à chaque

« Avec l'arrivée de la TNT UHD, les anten-nistes vont devoir reprogrammer les plans de fréquences. »

professionnel de trouver le mesureur qui lui convient le mieux. Les modèles d'entrée de gamme comme le H30 Flex, spécialisé dans la mesure des signaux DVB-T et DVB-S ou le H30 Crystal, un peu plus haut de gamme parce qu'il intègre la mesure IP, s'adressent aux électriciens qui n'interviennent qu'occasionnellement sur des réglages d'antennes alors le modèle Mosaïq6 est davantage destiné aux anten-nistes intervenant régulièrement sur des installations TV collectives.

L'arrivée prochaine de la TNT UHD va-t-elle booster votre marché ?

Oui et non. L'activité sera importante pour les anten-nistes parce qu'ils vont devoir reprogrammer les plans de fréquences. Ils devront se déplacer sur site pour effectuer les modifications de façon à récupérer les canaux du nouveau plan de fréquences et effectuer le bon filtrage pour éviter les perturbations provenant des autres canaux et de tout ce qui peut polluer la réception de la TNT, notamment les signaux 4 et 5G. Notez que, si un module de communication à distance a été installé sur la station, il ne sera pas nécessaire à l'installateur de se déplacer. Il pourra intervenir depuis son bureau et modifier le plan de fréquences sans avoir à intervenir physiquement. Du point de vue du matériel, les équipements installés pour l'arrivée du passage du MPEG-2 au MPEG-4 sont déjà totalement compatibles avec le DVB-T2 tout comme les stations de filtrage et d'amplification. Ces produits ne sont pas obsolètes et ne seront donc pas changés. En revanche, il y aura des renouvellements, disons plus classiques, que des achats de produits liés à l'arrivée de la TNT UHD. ■